

ПОЛОЖЕНИЕ

о конкурсе методических материалов по духовно-нравственному воспитанию в православных традициях детей дошкольного возраста «Лествица: ступеньки к красоте души»

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок организации и проведения конкурса методических материалов по духовно-нравственному воспитанию в православных традициях детей дошкольного возраста «Лествица: ступеньки к красоте души» (далее - Конкурс), порядок участия в конкурсе и определение победителей.

1.2. Организатором Конкурса является отдел образования и катехизации Нижегородской епархии Русской Православной Церкви при поддержке Министерства образования, науки и молодежной политики Нижегородской области.

II. Цели и задачи Конкурса.

2.1. Конкурс проводится в целях выявления и распространения передового опыта по организации духовно-нравственного воспитания в православных традициях детей дошкольного возраста.

2.2. Задачами конкурса являются:

- развитие содержания и качества методических материалов по приобщению дошкольников к духовным и культурным отечественным ценностям;
- совершенствование форм и методов духовно-нравственного воспитания в сфере дошкольного образования;
- поиск и поддержка педагогических идей по обновлению содержания духовно-нравственного развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- формирование базы данных об имеющемся эффективном опыте духовно-нравственного развития и воспитания детей в дошкольных образовательных учреждениях.

III. Участники Конкурса.

3.1. В Конкурсе могут принять участие:

- педагогические работники,
- специалисты органов, осуществляющих управление в сфере образования,
- методисты муниципальных методических служб;
- педагогические коллективы,
- методические объединения,
- творческие группы.

IV. Номинации Конкурса.

Конкурс проводится по трем номинациям:

- Лучшая авторская программа духовно-нравственного воспитания.
- Лучшая разработка НОД по духовно-нравственному воспитанию.
- Лучший авторский сценарий мероприятия (праздника, утренника) направленного на духовно-нравственное воспитание в православных традициях.

V. Условия проведения Конкурса.

5.1. Конкурс проводится в два этапа с июня по октябрь.

I этап – предварительный – прием и техническая экспертиза конкурсной документации (**июнь - август**),

II этап – заочный – экспертиза представленных работ (**сентябрь-октябрь**).

5.2. Для участия в Конкурсе в срок до **31 августа** необходимо направить материалы в соответствии с данным Положением в Оргкомитет Конкурса.

Материалы должны быть отправлены в виде единого архивного файла в формате zip на адрес электронной почты Obraz@nne.ru с пометкой Конкурс «Лествица». Экспертная комиссия на предварительном этапе проводит техническую экспертизу конкурсной документации, комплектность заявки и правильность оформления документов.

5.3. Претенденту может быть отказано в приеме конкурсных материалов и участия в Конкурсе в случае:

- несвоевременного представления конкурсной документации;
- несоответствия представленных документов требованиям к оформлению конкурсной документации.

5.4. Представление материалов на Конкурс рассматривается как согласие их авторов на открытую публикацию с обязательным указанием авторства.

5.5. Принятые на Конкурс материалы участвуют в заочном этапе Конкурса.

5.6. Экспертная комиссия путем индивидуальной экспертизы проводит комплексную оценку работ каждой номинации по следующим критериям:

- соответствие работы обозначенной номинации Конкурса;
- соответствие работы требованиям к структуре и содержанию методического материала;
- актуальность работы;
- новизна и оригинальность работы;
- учет возрастных особенностей воспитанников при планировании содержания;
- системность изложения содержания работы;
- возможность оценить результаты освоения методического материала.

VI. Требования к оформлению конкурсного материала.

6.1. Для участия в Конкурсе предоставляются следующие документы:

- Заявка на участие (Приложение 1)
- Методический материал, который оформляется в соответствии с требованиями (Приложение № 2)
- Экспертное заключение (если имеется)

6.2. Все конкурсные материалы представляются в электронном виде.

6.3. Материал должен быть представлен в текстовом редакторе MS WORD, формат DOC, шрифт Times New Roman - 14 кегль, 1,5 интервал.

6.4. Объем текстовых материалов до 30 стр. печатного текста.

6.5. Все таблицы должны быть пронумерованы, иметь название, на них должна быть ссылка в тексте.

6.6. Представленные на Конкурс работы возврату не подлежат.

VII. Итоги Конкурса.

7.1. Победители и призеры определяются по каждой номинации Конкурса.

7.2. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами и ценными подарками.

7.3. Участники Конкурса получают сертификаты участника Конкурса (*по запросу*).

Награждение победителей Конкурса состоится в рамках работы Рождественских Чтений Нижегородской митрополии в период с 28 ноября по 30 декабря 2018 года в г. Нижнем Новгороде.

**Форма заявки
на конкурс
методических материалов по духовно-нравственному воспитанию
детей в учреждениях дошкольного образования
«Лествица: ступеньки к красоте души»**

Регистрационный номер заявки		<i>Все записи в этом поле заносятся организатором конкурса</i>	
Дата получения			
<p>Номинация (подчеркнуть):</p> <p>1. Лучшая авторская программа духовно-нравственного воспитания.</p> <p>2. Лучшая разработка НОД по духовно-нравственному воспитанию.</p> <p>3. Лучший авторский сценарий мероприятия (праздника, утренника) направленного на духовно-нравственное воспитание в православных традициях.</p>			
Название работы			
Тематика работы			
ФИО автора			
Место работы (город, район, номер МБДОУ), должность			
Контактный телефон		e-mail:	
Краткая аннотация программы			

Требования к оформлению и содержанию конкурсной работы.
Программа по духовно-нравственному воспитанию в дошкольном
учреждении.

1. Титульный лист.

На *титульном листе* программы указывается:

- номинация
- название программы;
- тематика;
- Ф.И.О. автора (авторов) программы;
- название города, населённого пункта, учреждения, в котором реализуется программа;
- год разработки программы.

2. Пояснительная записка.

В *пояснительной записке* к программе следует раскрыть:

- цели и задачи воспитания и развития детей;
- актуальность;
- связь содержания программы с основной общеобразовательной программой дошкольного образования
- связь содержания программы с традиционными ценностями православной культуры
- особенности реализации программы: формы проведения занятий, виды деятельности;
- степень готовности Программы: результаты апробации Программы, оценки эффективности внедрения Программы, уровень экспертной оценки.

3. Раздел «Планируемые результаты освоения воспитанниками программы духовно-нравственного воспитания» представляет собой:

- описание требований к знаниям, умениям и навыкам, которые должен приобрести воспитанник в процессе занятий по Программе;
- перечисление качеств личности, которые могут быть развиты у воспитанников в результате занятий данным видом деятельности;
- описание формы учета знаний, умений, навыков; системы контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения Программы;
- описание формы подведения итогов;

4. Тематический план программы целесообразно представлять в виде таблицы, которая содержит:

- перечень разделов, тем программы *духовно-нравственного воспитания соответственно возрасту воспитанников;*
- количество часов по каждой теме с разбивкой на виды занятий.

5. Содержание Программы раскрывается через краткое описание тем программы (видов занятий).

6. Список рекомендуемой литературы.

Требования к оформлению и содержанию конкурсной работы.
Разработка НОД по духовно-нравственному воспитанию в дошкольном
учреждении.

1. Титульный лист.

На *титульном листе* указывается:

- номинация;
- название занятия;
- тематика;
- Ф.И.О. автора (авторов) разработки;
- название города, населённого пункта, учреждения, в котором разработана НОД;
- год разработки НОД.

2. Пояснительная записка.

В *пояснительной записке* к разработке следует раскрыть:

- цели и задачи НОД;
- состав группы воспитанников: мальчики, девочки, по интересам и др.
- актуальность;
- место НОД в программе дошкольного образования
- связь содержания занятия с традиционными ценностями православной культуры
- формы проведения занятий, виды деятельности;
- Предполагаемый результат

3. Схема конспекта НОД:

Форма НОД (с указанием вида):

- занятия - соревнования
- занятия - КВН
- театрализованные занятия
- занятия - сюжетно-ролевые игры
- занятия - консультации
- занятия - взаимобучения
- занятия - путешествия
- занятия - фантазии
- занятия - концерты
- занятия - диалоги
- творческая мастерская
- сенсорный праздник
- другие формы

4. Дидактическое обеспечение

Технологии и методики

Дидактическое оснащение и оборудование.

5. Мотивационно - ориентировочная часть: мотивация детей на предстоящую деятельность (игровая, познавательная, социальная).

6. Организация детской деятельности

- способы организации детей: фронтальный, подгрупповой, мини-подгруппа, индивидуальный, другие;
- описание методов и приемов педагогической деятельности;
- описание средств педагогической деятельности;
- определение возможных действий педагога в случае, если ему не удастся достигнуть поставленных целей;

- описание методов мотивации (стимулирования) познавательной активности воспитанников в ходе деятельности.

7.Рефлексивно-оценочная часть

- получение конкретного результата, подведение итогов, форма презентации достижений детей;

- анализ деятельности детей (педагогом) и самоанализ детьми своей работы;
- рефлексивный момент (педагог побуждает ребенка к выражению своего отношения к ситуации, к своей деятельности)

8. Список рекомендуемой литературы.

Требования к оформлению и содержанию конкурсной работы. **Сценарий мероприятия (праздника, утренника) в дошкольном** **учреждении.**

1. Титульный лист.

На *титульном листе* указывается:

- номинация;
- название мероприятия;
- тематика;
- Ф.И.О. автора (авторов);
- название города, населённого пункта, учреждения, в котором разработан сценарий;
- год разработки сценария.

2. Пояснительная записка.

В *пояснительной записке* к сценарию следует раскрыть:

• цели и задачи мероприятия в контексте духовно-нравственного воспитания и развития детей;

- чему посвящено мероприятие
- возраст детей
- количество объединенных групп
- актуальность;
- связь содержания мероприятия с реализуемой в ДОО программой духовно-нравственного воспитания
 - связь содержания мероприятия с традиционными ценностями православной культуры
 - особенности реализации мероприятия: форма проведения, виды деятельности;
 - нацеленность на результат: на каких ценностях акцентирует внимание воспитанников данное мероприятие.
- описание требований к знаниям, умениям и навыкам, которые должен показать воспитанник в процессе мероприятия;
- перечисление качеств личности, которые могут быть развиты у воспитанников в результате занятий данным видом деятельности;

3. Описание проведения мероприятия.

При описании проведения мероприятия следует раскрыть:

- структурность сценария (приветствие, завязка сюжета, развитие сюжетных линий, кульминация, развязка – рефлексия)
- роль ведущего: умение организовать детей и активизировать их внимание, заинтересовать,
- используемый музыкально-литературный материал: его художественность, доступность, объем,
 - игровые ситуации, сюрпризность праздничного действия
 - эмоциональную атмосферу (длительность, динамичность)
 - эстетику внешнего вида детей и взрослых

4. Список рекомендуемой литературы.